Дополнительная общеразвивающая программа «Рукодельница» реализуется в студии прикладного творчества «Рукодельница»

Руководитель студии – педагог дополнительного образования Аскарова Наталья Анатольевна

Программа включает в себя базовые теоретические и практические основы вязания, шитья, технику работы с инструментами; историю возникновения разных видов вязания и других декоративно-прикладных искусств, сопутствующих вязальному искусству.
При обучении по анной программе происходит знакомство с техниками вязания, обучение основным видам ручных и машинных швов, изготовление простых поделок, игрушек, сувениров. Процесс обучения построен так, что происходит не просто ознакомление с техникой исполнения, а с обязательными практическими заданиями, в результате которых выходят авторские или коллективные проектные работы обучающихся.

Актуальность программы обусловлена тем, что реализуются условия для формирования у обучающихся компетентностей (познавательной, организаторской, информационной, коммуникативной, социокультурной), которые позволяют им стать максимально конкурентоспособными в современном обществе. Высокий уровень востребованности, способность к проявлению творческой индивидуальности (изготовление уникальных продуктов) способствуют эмоциональному благополучию обучающегося, его успешной адаптации к постоянно меняющимся условиям.

Программа предусматривает:

- овладение практическими навыками в области декоративно-прикладного искусства, истории быта;
- обучение основным видам вязания, а также изготовления текстильных кукол и игрушек, как средство для раскрытия понятия красоты, особенностей восприятия и отражения окружающего мира;
- интеграцию с учебными предметами: изобразительным искусством, историей, технологией, окружающим миром, естествознанием, математикой. Интеграция объединяет знания, систематизирует, расширяет их и служит основой развития познавательного интереса;
- индивидуальности, доступности, преемственности, результативности.

Обучение, по программе построено по принципу:

- от простого – к сложному, от изготовления простых изделий, к более сложным.

Учебный процесс осуществляется по спиралевидной схеме: каждая тема подается в течение длительного времени с возрастанием сложности.

Нормативный срок реализации программы 2 года.

Адресат программы: обучающиеся 9 – 15 лет.

Документ программы